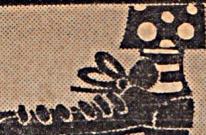


VARIÉTÉS



sé par les événements mais d'une puissance certaine, surtout... quand il se souvient qu'il est aussi saxophoniste et homme de jazz !

Dimanche sera le jour des campagnards fermement décidés à se défendre contre la ville et ses pouvoirs, avec Joseph Reynaerts en tête de file et, à sa gauche, Jacques-Yvan Duchesne, alias « l'Indien », un jeune vieux de la vieille qui fut de toutes les fêtes et de toutes les offensives, de « la chanson sauvage » à « Amon nos Aut ». Son petit bonhomme de chemin, jonché de beaucoup de solidité, pas mal d'humour et un rien de paresse, l'a mené jusqu'à Spa, où il cueillit cette année le prix de la meilleure chanson. Claudine Dailly raconte des histoires où une femme (elle) jette ses rôles sociaux aux orties, non sans intelligence.

André Burton, enfin, n'a jamais été « seulement un acteur » : glouton scénique, il inventerait volontiers de nouvelles façons de brûler les planches. A défaut, la chanson ne lui va pas mal, pourvu que beaucoup d'humour rose et de grands musiciens à tempérament l'assaisonnent à son goût.

(29 au 31 août, à Neder-Over-Heembeek.)

RED CLAY RAMBLERS ont eu huit ans et cinq albums pour pénétrer la tradition des « string bands » américains d'avant-guerre et étendre leur répertoire à ces domaines de toujours appa-

rentés au précédent que sont le blues rural, un certain jazz populaire (le skiffle avant la lettre) et le folklore irlandais. Une somme de fidélités qui n'empêche pas même les cinq musiciens d'évoluer au présent, vers une synthèse sonore de la campagne américaine.

(4 septembre, à la place Sainte-Catherine.)

L'ENSEMBLE HAVADIA (EX-GRUPPO FOLK INTERNAZIONALE) a fêté son nouveau baptême en se taillant un franc succès cet été. Mais si la musique est nouvelle, moins attachée aux traditions folkloriques d'Europe (ces Italiens cherchent leurs racines de l'Atlantique à l'Oural), ce ton plus personnel, jusqu'à l'improvisation partielle, ne les écarte en rien de la fibre populaire et de la vocation d'engagement qui signalait depuis le début un propos particulier et vêtement.

(4 septembre, à la place Sainte-Catherine.)

JULIO IGLESIAS est un homme du monde : à 36 ans, cet ancien du Real Madrid à qui la chanson est venue durant une convalescence, cumule une position sans égal en Amérique latine (dans tel pays, il représente les trois quarts des ventes de disques à lui tout seul, dans tel autre ses chansons sont programmées à la radio à raison d'une par quart d'heure), le record des passages à l'Olympia de Paris (trois en une année) et une audience plus qu'attentive en Italie, en Allemagne et au Canada. Un charmeur international !

(Les 29 et 30 août, à Forest-National; le 31, à Gand; et le 1^{er} septembre, à Charleroi.)

Bruxelles

BERCHEM-SAINTE-AGATHE

Me. 3 (14 h) - Salle communale, av. Roi Albert, 33 : « Seniore Kabaret ».

CHEZ PAUL AU GAITY (r. Fossé-aux-Loups, 18 - 218.69.85).

Aout : (rel. D.) : Guy Deschaintres et Jacqueline Robert, Jack Bremlow, Pat Bradford, Josephine, The Perry's, Les Gémeaux, The Bart, 7 grandes attractions internationales et 15 danseuses solistes.

Septembre : Lou Prince, Leila, Jean Marc, illusionniste, Schichtl's Crazy Puppets, marionnettes, The Sinners, The Bart, 8 danseuses solistes et Edouard Caillau.

DISQUE ROUGE (r. Blaes, 208 - rens. 466.95.95).

S. 30 (20 h) - Elton Motello. (Voir aussi « Bals »).

la place Sainte-Catherine.



Bernard de Garve (à gauche) et Guy Cabay (à droite) participeront ce week-end au festival de la nouvelle chanson belge à Neder-over-Heembeek (place Peter Benoit).

ETTERBEEK

Me. 3 (20 h) - Salle Arc-en-Ciel, 17, rue de Pervyse; Le groupe Roucou Glas de Concarneau, danses et musiques bretonnes. Ma. 2 (20 h) - Idem : Les Bretons de Belgique et le groupe Jabadao.

FOREST-NATIONAL (av. du Globe, 36 - 345.90.50).

V. 29, S. 30 (20 h) : Julio Iglesias.

GRAND ESCALIER (restaur.-spect., r. au Beurre, 25 - 511.71.76).

Ts les soirs (20 h 30, fermé D.) jusqu'au 18-8) : « Escalaboum ».

HAREN

V. 5 (20 h 30) : The Red Clay Ramblers.

S. 30 (de 19 à 23 h) : Stampen en Dagen. Triple Bland, folk flamand.

D. 31 (de 15 à 18 h) : Orchestre de Dixieland, Retro Street Band.

JETTE

S. 30 (20 h 30) : place Reine Astrid : Show Alain François.

NEDER-OVER-HEEMBEK (Place Peter Benoit).

V. 29 au D. 31 : Festival de la nouvelle chanson belge; V. 29 (19 h) : Bernard De Gavre; 20 h : Guy Cabay; 21 h : Claude Maurane; S. 30 (16 h) : Ann Gaytan; 17 h : Bar; 18 h : Daria de Martynoff; 19 h : Bob de Marco; 20 h : Isabelle Rigaux; 21 h : Malibu Soda; D. 31 (16 h) : Serge Mohimont; 17 h : Bernard Delpierre; 18 h : Jacques-Yvan Duchesne; 19 h : Joseph Reynaerts; 20 h : Claudine Dailly; 21 h : André Burton.

PARC DE BRUXELLES

Ma. 2 (12 à 14 h) : « Quintette de cuivres clairs et saxhorns de Belgique ».

PLACE DE LA MONNAIE

V. 29 (20 h 30) : les Ballets du Sénégal.

Me. 3 (20 h 30) : Chœurs du T.R.M.

PLACE SAINTE-CATHERINE

J. 4 (19 h) : The Red Clay Ramblers, Ensemble Havadia.

SHOW POINT

(pl. Stéphanie, 14 - 511.53.64).

Ts les soirs (22 h, fermé D.) : Ballon pantomime; Oriental sex dreams, par Lyla; Histoire de pieds; trio Sexy-Sexy; duo Rétro; Sex Vision; The Rollers Disco; C'est si bon (grand show à 24 h).

TI RORO (r. Sablonnière, 26 - 219.22.95).

Jusqu'au S. 30-8 (20 h 30; rel. D. L.) : Serge de Koker, guitare, jazz, pop, rock, disco.

Brabant

TERNAT

S. 30 (20 h) - Centre sportif : « The Misters »;

D. 31 - idem : « Once More ».

Dans le pays

CHARLEROI

L. 1 (20 h 30) - Palais des Sports : Julio Iglesias.

GAND

D. 31 (20 h 30) - Palais des Sports : Julio Iglesias.

HACQUEGNIES

V. 29, S. 30, D. 31 : 4^e Fêtes des Jeunes (069-86.63.88).

V. 29 (20 h 30) - « Les Petits Chanteurs du Roc ».

IZEL

V. 29 au D. 31 : « Izel en fête » (voir « Animation »).

LOVENDEGEM

V. 29 (22 h) - Sporthalle : « The Misters ».

MIDDELKERKE

S. 30 (21 h) - Casino (059-30.05.03) : « The Strangers ».

OSTENDE

V. 29 (21 h) - Casino, Monacoplein (059-70.51.11) : Dalida et son orchestre « The Lester Wilson ».

V. 29 (21 h) - Casino, Monacoplein (059-70.51.11) : « Zwemmen & Zwammen », café-théâtre.

QUAREGNON

V. 29 (20 h) - Grand Prix de la chanson wallonne 1980 (rens. : 065-33.71.74 - 33.71.75).

SAINT-NICOLAS

S. 30 (24 h) - salle des fêtes : « The Misters ».

Demain, dans notre supplément « Week-end » :

Julio Iglesias à Forest :

les chanteurs qui viennent du Sud